

# سمی

العدد ۲۹۶ - ۱۰ دسمبر ۱۹۶۱







# فكرة!

أو السيارة تجرى بسرعة! وفي السرعة لا تستطيع أن ترى ماحولك من جمال! لا تستطيع أن تملأ عينيك ببيت جميل أو شجرة حلوة ولا تستطيع أن ترى مافي السماء من سحر وجمال!

ولهذا فانا اطلب منك ان تمشي هذا الاسبوع على قدميك أطول مسافة ممكنة! اطلب منك ان تبحث عن الجمال الذي حولك وتحافظ عليه! فان الوطنية ليست ان تقول «يحيى الوطن»! بل هي ان تحب بلادك!

ولكى تحب شجرة يجب ان تتطلع اليها طويلا! يجب ان تمشي لها... واذا اتسع وقتك، فانحن والتقط ما حولها من الاوراق التي سقطت منها... اجمعها وضعها بجانب الرصيف حتى ياتي الزبال ويضعها في عربة مصلحة التنظيم!

فالحب ليس ان تعجب بالجمال... وانما الحب هو ان تحافظ على الجمال الذي تحبه!

والي اللقاء يا مساعدي العزيز...  
ويا مساعدتي العزيزة!

على امين

من حقا ان تاخذ اجازة هذا الاسبوع! فان المجهود العظيم الذي بذلته في اعداد موضوع «الفراش عم ابراهيم» يجعل من حقا ان تحصل على اجازة اسبوع من وظيفة مساعد رئيس تحرير!

فانا لن اطلب منك هذا الاسبوع تحقيقا صحفيا عن الجهد الذي بذلته والدتك في المطبخ، ولن اطلب منك ان تغسل الصحون والاطباق لمدة اسبوع قبل ان تكتب مقالك الجديد! فانه يهمني ان تشعر بالراحة، لان الاجازات تجفف العرق وتغسل العقول! وانا في حاجة اليك في الاسبوع القادم لاستئناف عملك معي كمساعد رئيس تحرير

ولكن احب ان انبهك الى ان اجازات رؤساء التحرير تختلف عن اجازات باقي الناس! انهم يخرجون في الهواء الطلق! ولكنهم يحاولون دائما ان يحولوا الهواء الطلق الى افكار جديدة تساعدكم عند استئناف عملهم بعد الاجازة!

واحسن اجازة لمساعد رئيس التحرير ان يمشي على قدميه ويبحث عما في بلاده من جمال!

فنحن عندما نركب الترام أو الاتوبيس

قريبا  
فناة البجار السبعة  
على صفحات سمين

أسسها إميل زريان ويشاركه زريان عام ١٩٥٦  
١٦ شارع محمد علي الصوب ت ٢٠٦٠  
تمدرج من مؤسسة دار الهلال

رئيسية التحرير	مديرية التحرير	سكرتيرية التحرير
ناديا نشأت	نتيلة راشد	رويس كامل



# الغزل

بريش أبو سيف



كرو تغايو الصورة مقلوبة ١١١



برون تغايو



برون تغايو



برون تغايو



(٣)



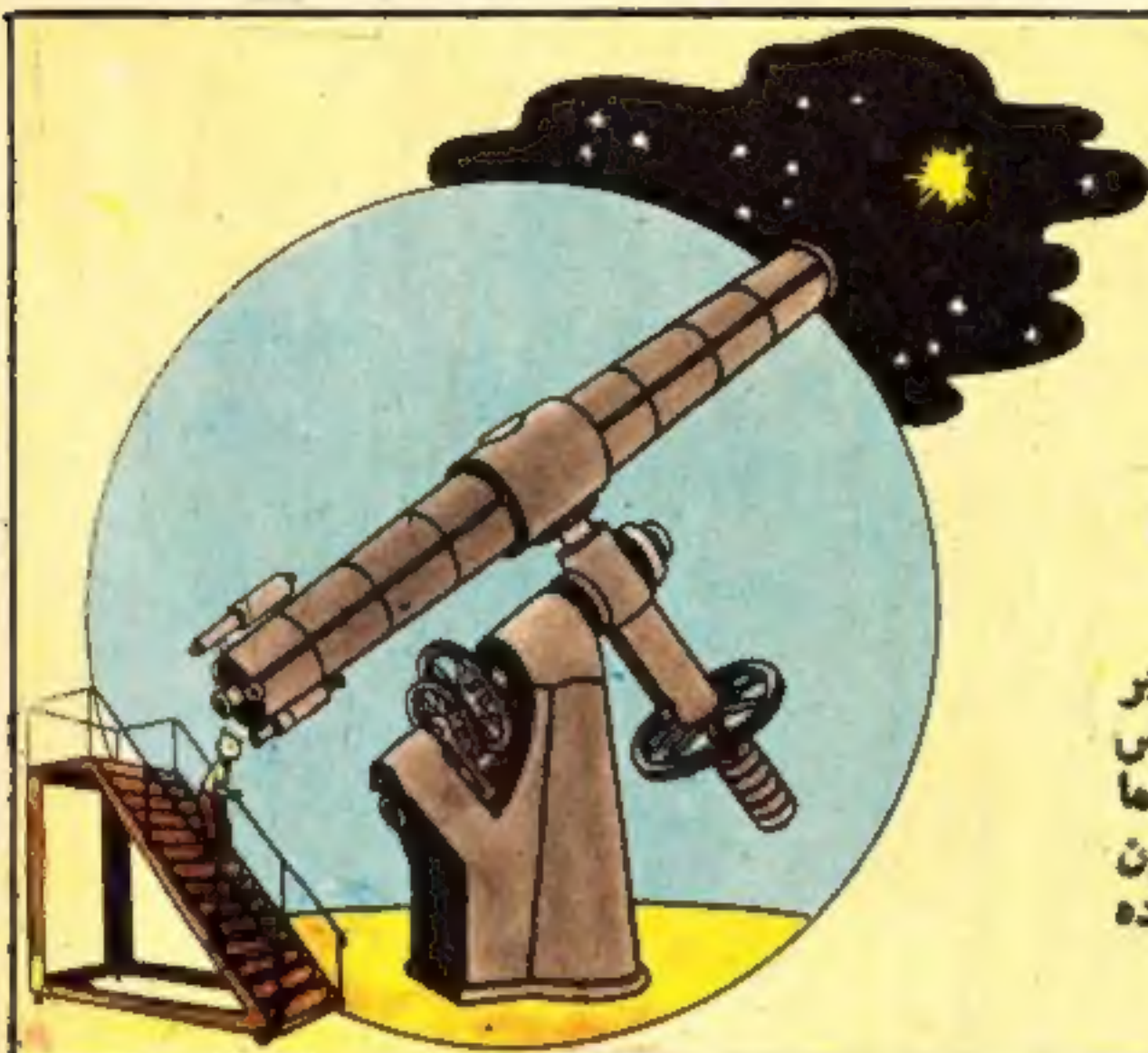
(٤)

برون تغايو



(٥)





# تم تم أول نجمة الغمامة

ملخص حلقة (٢) : علم « تم تم » من مدير المرصد الجوى انه يتوقع اصطدام الارض بنجم فى الساعة الثامنة وعشر دقائق . وبينما كان « تم تم » فى البيت زاره رجل مجنون يدعى انه قديس وأخبره بقرب القيامة فطرده « تم تم » ، وقلده بالماء ...



ها ارتاح هنا شوية!



يلزمنى شوية راحة!!  
الانفعالات بتاعة النهارده  
أرهقت  
أعصابى!



مش عاوز دوشة!  
عاوزه يسببى فى هدوء!



انت دخلت  
منيت!  
القديسين يدخلوا من  
اى مكان!



?



بوم!



خذ! آدى العقاب! منكبوت  
منبحم!



اقعد هنا! وبص أنا  
جايب لك إيه!



يا حضرة القديس ما يهمينش أعرف  
دخلت منيت! لكن عارف كويس  
ج تخرج منيت!  
انت؟  
بتهدنى!













دى معجزة ما حدش سمع  
عنها أبداً! غريبة! مثيرة!



يا أهدقانى الأعزاء!  
أنا اكتشفت اكتشاف  
مثير! اكتشفت معدن  
جديد! معدن مش  
معروف للغاية دلوقت



طبعاً سمعت عن البلاستيك سكوب المطياف  
دا جهاز بيبت نوع المعادن اللى فى الكواكب  
والنجوم، دى صورة تبين إن فيه معدن  
مجهول موجود فى النجمة الملتهية اللى

هه! شوية...  
تقريباً!  
موت امبارح!  
فهمت؟



فأنا العلامة "هيو-بيبو"..  
اكتشفت المعدن ده وسميته  
باسمى "بيبو"!

أهشاك!

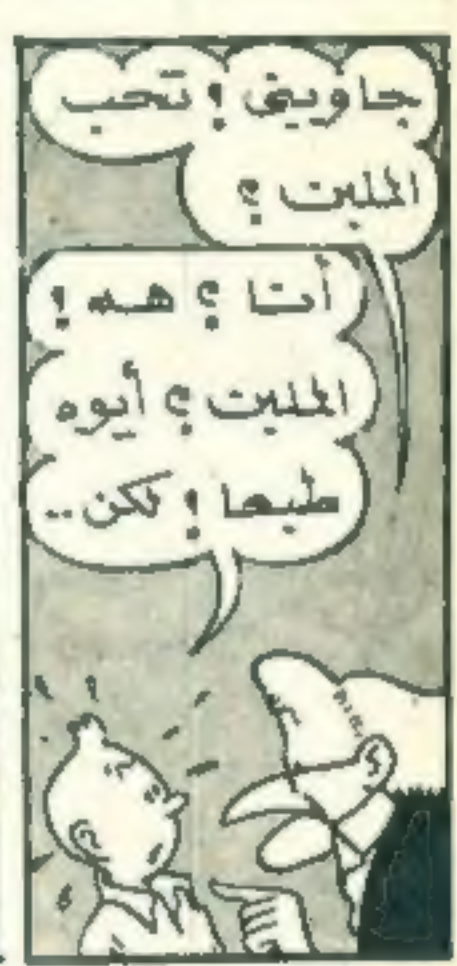


طيب لما النجمة الملتهية،  
ما اصطدمتش بالأرض، أمان  
الهرّة دى من إيه؟!



تحب الملين؟

?

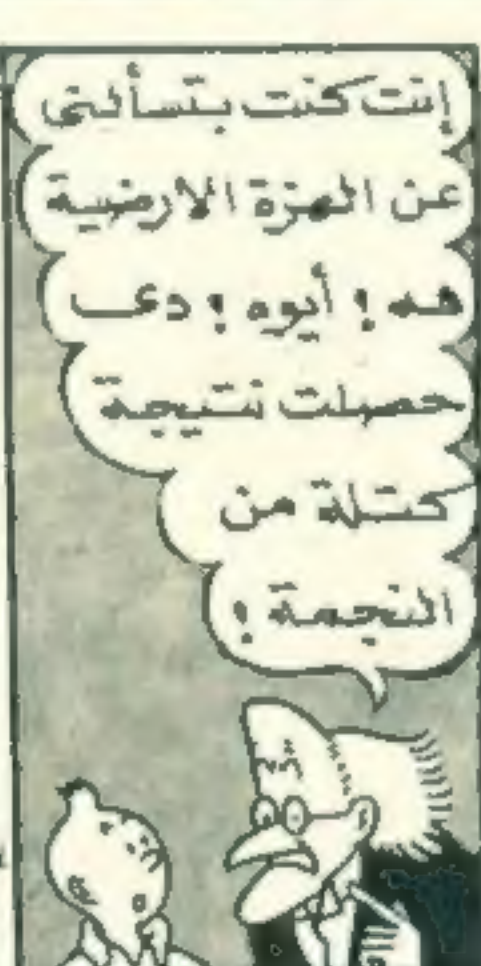


جاوبنى! تحب  
الملين؟

أنا؟ هه!  
الملين؟ أيوه  
طبعاً! لكن..



خد اشترى لنا ملين بنفس  
فونك، دى أحسن حاجة  
نحتفل بيها بمناسبة  
الإكتشاف بقاى!



إنت كنت بتسألنى  
عن الهرّة الارضية  
هه! أيوه! دى  
حصلت نتيجة  
كتلة من  
النجمة!



يا حضرة المدير،  
اسمع اللى  
مكتوب  
هنا!



أعلنت مصلحة الأرصاد  
القطبية أن نيزكاً سقط فى  
المحيط المتجمد الشمالى  
وبعد ثوان اهترت الأرض!



سقط فى البحر وابتلعت  
الأمواج! وابتلعت معه  
اكتشافى الباش! الدليل  
على وجود البيبو!



النهاية! الوداع أيها  
النيزك! الوداع يا بيبو!  
تعال يا ميلو!  
نسيبه لوحده!

البقية فى العدد القادم

بطوط يسلم عليك .. وسيقايلك كل خميس .. فى ميكي



# باسل والاصر الخفى

ملخص حلقة ٣ : اقام « بانسيل » واصدقاؤه مخيمهم امام فيلا الاستاذ « لطفى » ، وفوجيء الاصدقاء في الليل بظهور ضوء من نافذة احدى الغرف مع أن الفيلا كانت خالية من سكانها ...



كلا ! لا يوجد أحد !  
كل شيء هادئ !



وفي نفس الوقت تحركت سيارة خلف الفيلا.



ولكن الضوء  
كان قد  
انطفأ...



هاهي السيارة التي هربت !



هيا نترك لنظلمت !



هل سمعت ؟ صوت  
سيارة بدأت تسير !  
ربما كانت هناك شخص  
خارج من الباب الخفى !

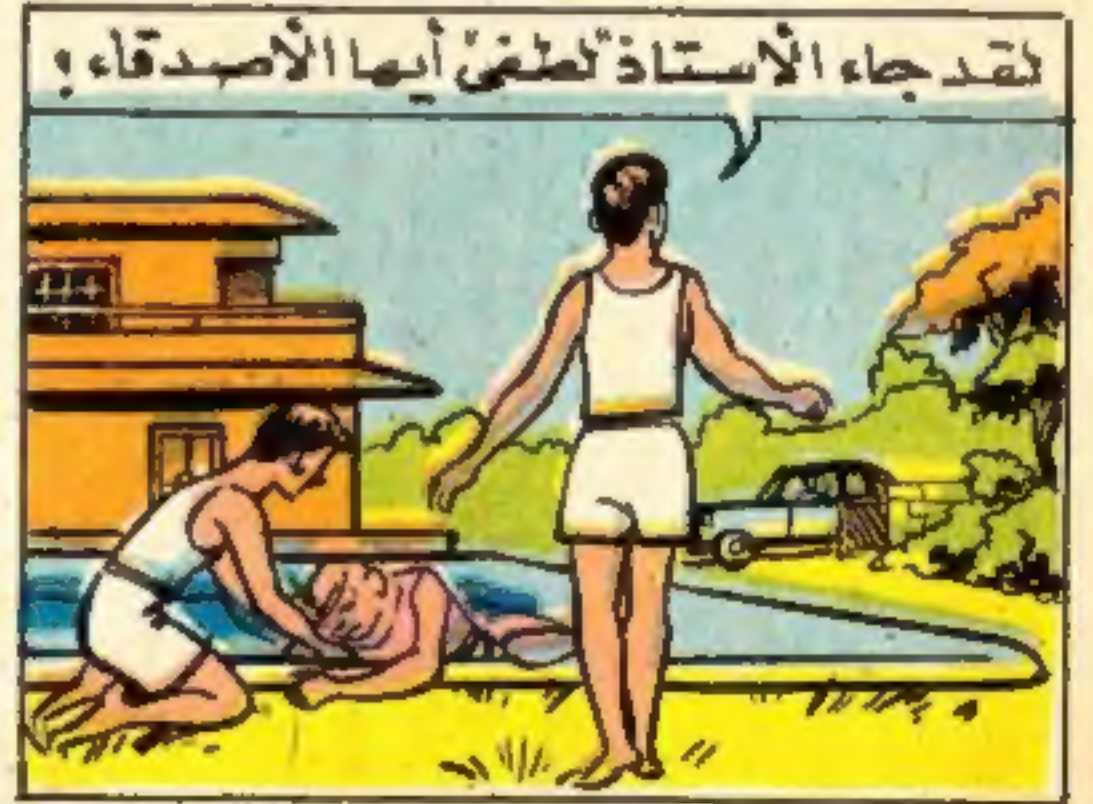


هيا نتم ! لقد كانت مجرد أوهام !  
ربما كان الضوء الذي رأيته  
انعكاساً لكشافات السيارة !



إننا لم نر شخصاً يخرج من هذه  
الناحية ! فلا يوجد هنا  
غير باب الجراج !  
ويبدو أنه مغلق !







مساعد لرئيس التحرير بيسكليت .  
وقد تطوع خمسة آلاف صديق لهذه  
المهمة الصحفية وقاموا بسؤال « بابا »  
عن أحب الابواب الصحفية التي يفضلها ..  
ثم سألوا « ماما » .. واقترحوا هم أبوابا  
جديدة أيضا .. وكتب كل منهم تحقيقه  
الصحفي ، وأرسله لرئيس التحرير .  
ان « على أمين » يقرأ رسائلكم كلها .



## أبنائي .. أعزائي .. قراء سمير

انه يبحث عن أجمل تحقيق صحفي بين  
خسة آلاف صحفي شاطر كتبوا له ،  
سوف يختار « على أمين » ومعه لجنة  
اسم الفائز ، وستشر « سمير » اسم  
الفائز النعيد في عدد ٣١ ديسمبر ،  
وتسلبه البسكليت الجديدة مع أول العام  
الجديد .. فمبروك له ، وشكرا لكم

رئيس التحرير

« على أمين » يشكر خمسة آلاف  
صديق كتبوا له ، لقد وصلت خمسة  
آلاف رسالة من أصدقاء فكروا في  
اقتراحات جديدة للجريدة الجديدة ،  
وكان « على أمين » قد كتب في عدد ١٩  
نوفمبر الماضي يطلب مساعدا لرئيس  
تحرير الجريدة الجديدة ، ووعد أحسن

تسليّة لطيفة تستطيع أن تشغل بها وقت  
فراغك بعد أن تكون منها صورة كاملة ،  
ثم تلونها فتصبح لديك لوحة جميلة ..

## للتسليّة



### المطلوب منك :

على حدة .  
والآن حاول إعادة ترتيب القطع الممزقة  
لتحصل على صورة كاملة جميلة .  
الصورة على صفحة « ٣٠ »

١ - ورق كرتون - ٢ - صمغ ومقص .  
الخطوات : الصق الصورة الممزقة على ورقة  
كرتون ، وبعد أن تجف قص حول كل قطعة



# فتريئة سحير

للمذاكرة  
إذا أردت الاستذكار على  
سيوره فهناك سيورة خشبية  
لطيفة في السوق ..  
التمن : ٩٠ قرشا .  
محلات ميكي ماوس بشارع  
٢٦ يوليو .

فتريئة (اسمير) تقدم لك كل اسبوع ،  
أجمل ما تحتاج اليه من ملابس  
وهدايا . احرص على قراءة الفتريئة  
قبل ذهابك الى السوق ...



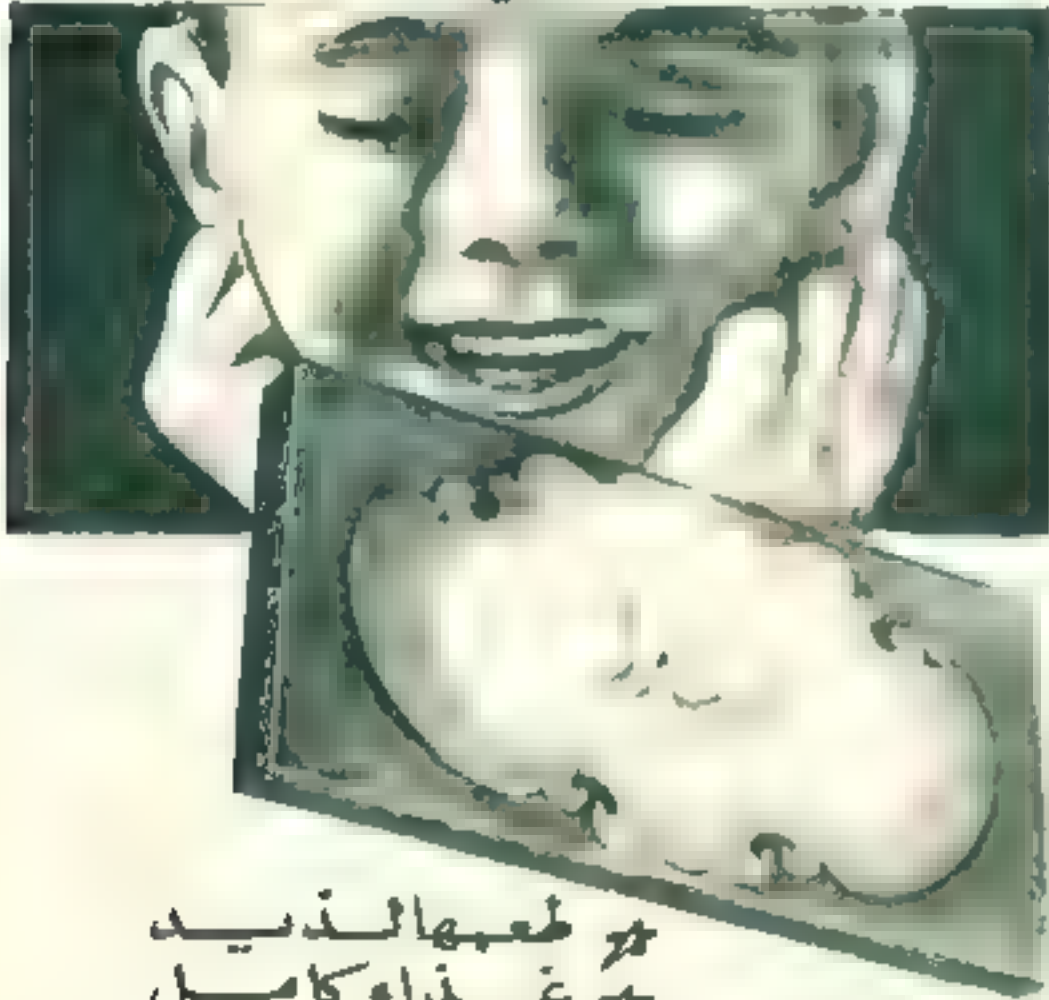
لضبط الوقت  
إذا كنت تفكر في شراء  
ساعة جديدة ، فهناك ساعات  
أنيقة صناعة فرنسية .  
ماركة مود « ١٧ حجر » .  
التمن : ٩٥ قرشا .  
ماركة الجا « ١٧ حجر » .  
التمن : ٢٩٥ قرشا .  
بمحلات : جاننيو بشارع  
محمد فريد .



روپ « دي شامبر »  
روپ « دي شامبر »  
كاروهات بشريط حول الياقة  
والجيوب .  
التمن : ١٨٠ قرشا .  
محلات : نانال بشارع  
٢٦ يوليو .

باللبن ..  
أو البندق ..  
سادة .. أو  
قليلة السكر

أحبها أكثر  
الساولة المنة ليندا



طعمها الذيد  
غذاء كامل

آخر انتاج شركة  
إيكالا للحلويات  
شارع محطة السوق - باكوسس - رمل الاسكندرية

نيشان

نشان « ميكي »  
اطوال ترميها يدعه  
فتزل في ذراع (ميكي)  
جرب ميسارتك في  
النشان .  
التمن : ٨٠ قرشا .  
محلات : جاننيو  
بشارع محمد فريد .





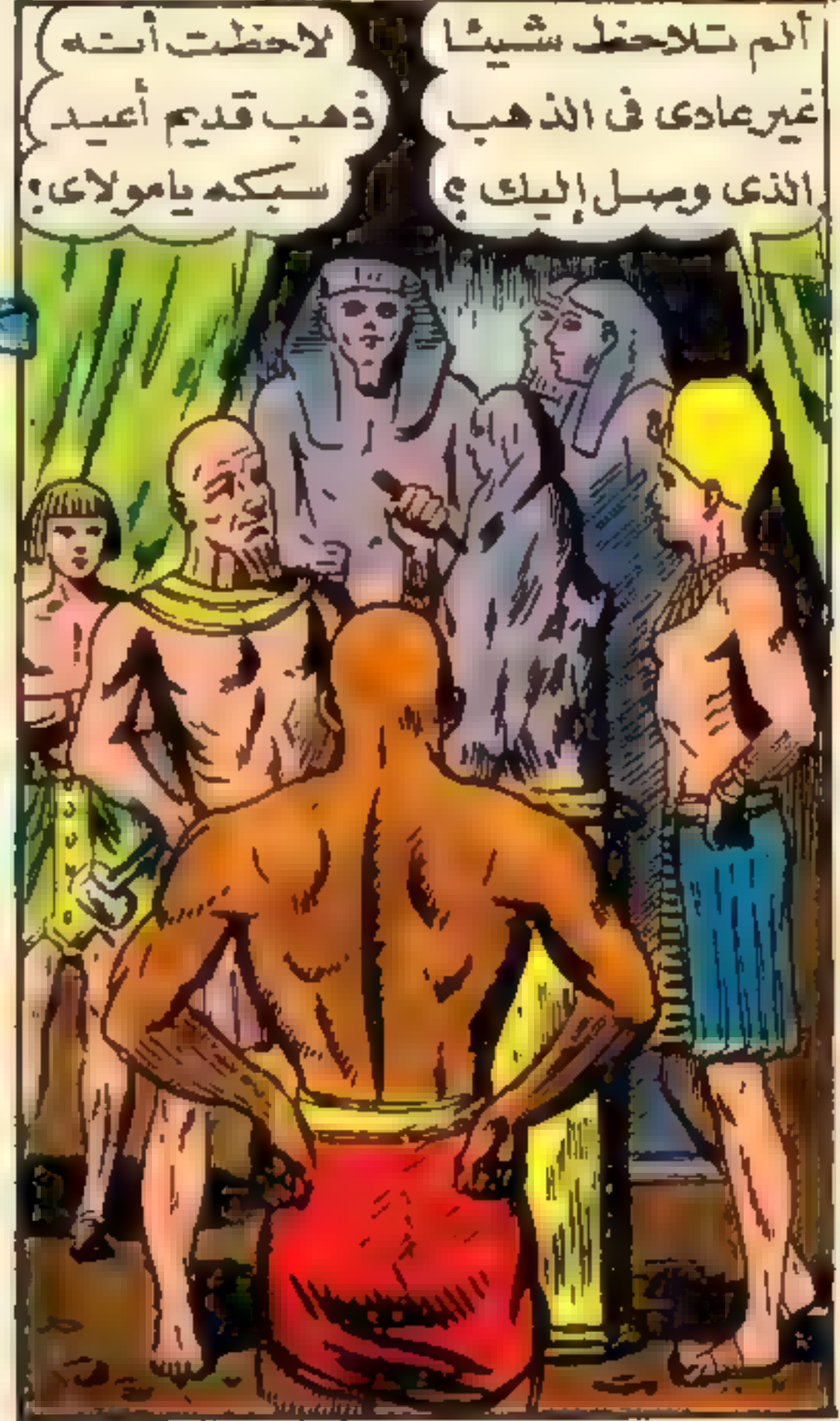
سيناريو محمود سالم

بريشة جاز

# منجم الذهب



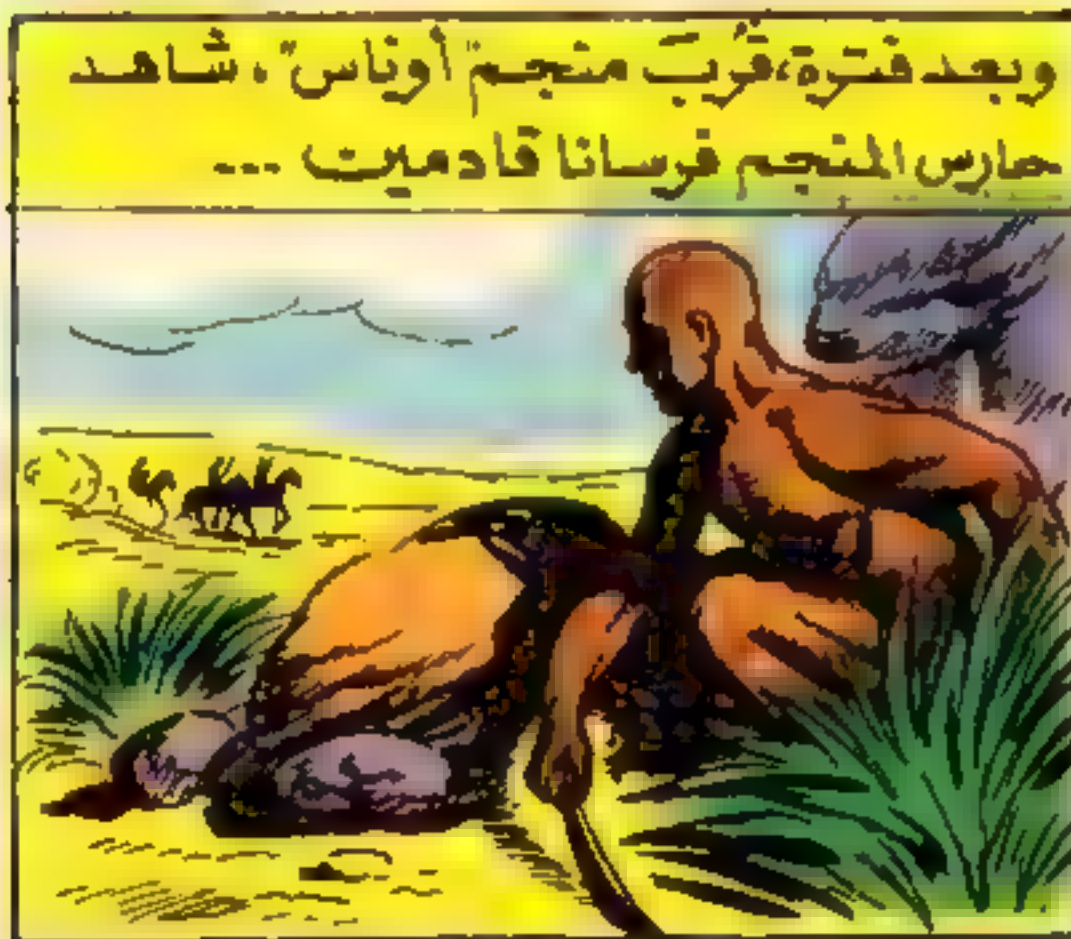
الآن عرفت لماذا  
هاجمنى الأشرار  
لقد حاولوا منعى  
من معرفة  
حقيقة  
الذهب!



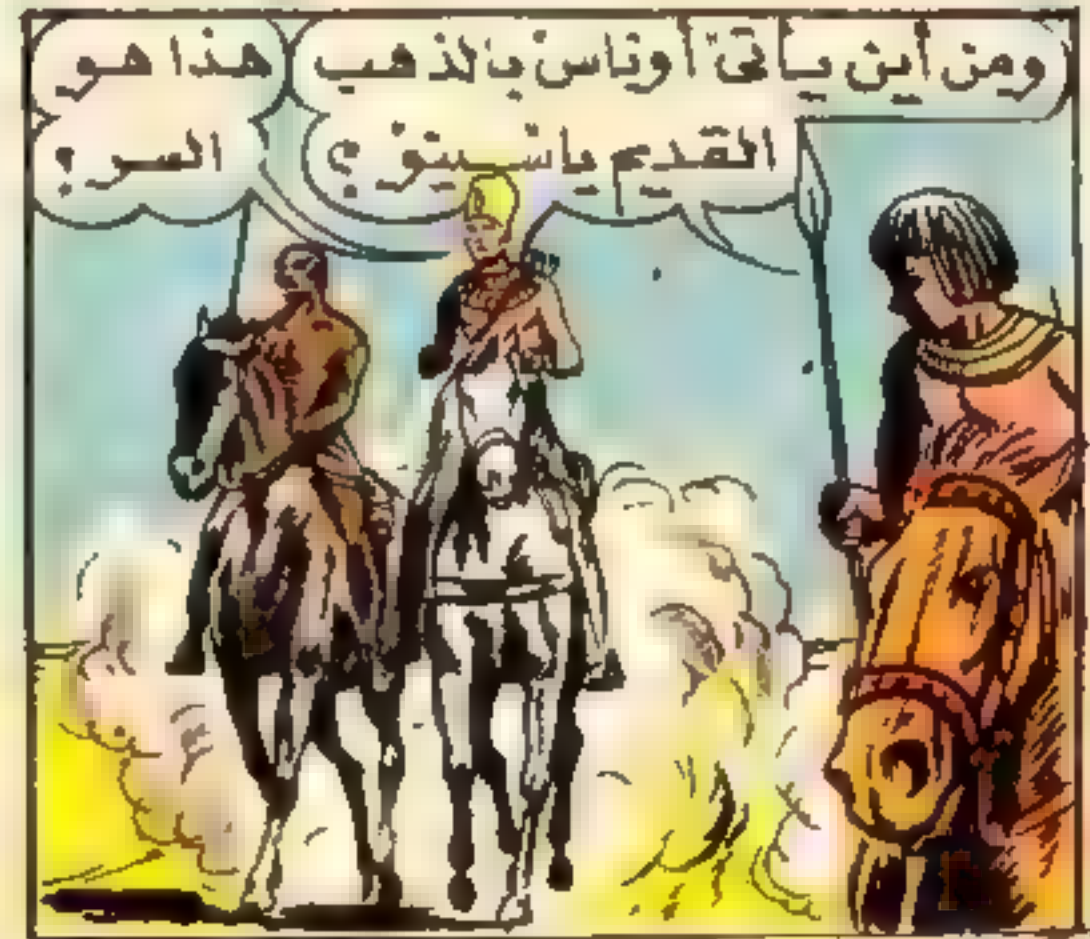
ألم تلاحظ شيئا  
غير عادى فى الذهب  
الذى ومهل إليك؟  
لاحظت أنه  
ذهب قديم أعيد  
سيكته يا مولاي!



وماذا ستفعل  
يا شينو؟  
سنذهب إلى منجم  
التاجز أو ناس نعرف  
حقيقة هذا الذهب!



وبعد فترة، قرب منجم أوناس، شاهد  
حارس المنجم فرسانا قادمين ...



ومن أين يأتى أوناس بالذهب هذا هو  
القديم يا شينو؟  
السور!







# العجرتان

ترجمة ولييم الميركي



يحكي إلى زوجين طيبين كانا يعيشان في كوخ على قمة تل ، وكان الزوج اسمه « باكوس » ، والزوجة « فيلمون » ، وبالرغم من أن الزوجين كانا فقيرين لا يملكان غير بقرة واحدة ، وشجرة منب واحدة ، وخليئة نحل واحدة ، إلا انهما كانا سعيدين من الصباح حتى المساء ، فقد كانا متحابين أشد الحب ، وكانا يحبان الناس ، ومستعدين لبذل كل شيء لاي انسان . وعند سفح التل قامت قرية جميلة ، ذات مروج خضراء ، وطرق منسقة ، وبيوت بديعة ، ولكن سكانها كانوا اشرارا انايين لا يحبون غير انفسهم ، ولا يفكرون الا في انفسهم ، وخلت قلوبهم من الحب .

وفي ذات مساء بينما كان « باكوس » و « فيلمون » جالسين على عتبة باب كوخهما رأيا غريبين يصعدان التل في مشقة وبطء ، ومن ورائهما ترامت اصوات كلاب تنبح ، واناس يسبون ويتوعدون ، فقد كان سكان القرية يطاردون الغريبين لانهما كانا فقيرين خافيين ممزقي الملابس متعيين

مجهدين .

وصاح « باكوس » :

— هيا نستقبلهما وندعهما لمشاركتنا مشاءنا ، وقضاء الليلة ههنا .

وهكذا احضر « باكوس » و « فيلمون » الغريبين الى الكوخ وكانا على وشك الانهيار من شدة التعب والجوع ، ووضعما امامهما كل ما عندهما من طعام ، وكان قليلا ، نصف رغيف من الخبز الاسود الجاف ، وقليل من صل النحل ، وابريق مملوء الى نصفه باللبن ، لم يتبق منه غير قطرات عندما ملا « باكوس » كوبين منه للغريبين :

واكل الغريبان كأنهما لم يدوقا طعاما الشهي من هذا الطعام من قبل ، مع أن الطعام كان بسيطا . وصاح احد الغريبين :

— اريد مزيدا من هذا اللبن يا « فيلمون » !

وتناولت « فيلمون » الابريق لتسكب الآخر قطرة فيه في الكوب ، فراعها أن اللبن اخذ يتدفق منه كما لو كان قد تحول الى ينبوع من اللبن ، فملأت الكوب للغريب الاول ، ثم ملأت كوب الغريب الثاني ولا تزال

في الابريق بقية .

وحدث نفس الشيء مع الرغيف ، الذي بقي كما هو مع ان الغريبين كانا يقتطعان منه القطعة بعد القطعة ، وهما يشيان على « فيلمون » لحلاوته وطرواته . واصبح العسل في لون الذهب ، وازداد حلاوة كل دقيقة ، وتحول عنقود العنب الصغير الى عنقود كبير ، وملا شذاه الحلو أرجاء الكوخ ، والغريبان لا يشبعان من حياته التي امتلات بدوب الشهد المصفى .

وتهاوس الزوجان العجوزان : — انهما رجلا غريبان ، من يستطيع ان ياتي بهذه المعجزات المدهشة !





الطحالب ، واختفت « فيلمون »  
و « باكوس » ، ولكن على قمة  
التل انتصبت شجرتان جميلتان  
تشابكت أغصانهما . والتفت  
بعضها حول بعض ، وهمست  
واحدة منهما :

— « أنا باكوس » !

وهمست الثانية :

— « أنا فيلمون » .

ولا تزال هاتان الشجرتان  
قائمتين الى اليوم متعانقتين ،  
ومستعدتين دائماً لنشر  
ظلهما على كل غريب يصعد  
الى قمة التل .

كوخهما قوَّجدا في مكانه قصرا  
من المرمر ، تحوطه حديقة  
جميلة .

وعاش الزوجان الطيبان في  
قصرهما طويلاً ، ولا يمر أحد  
من أمام قصرهما الا تنساول  
شيئاً من الطعام ، وشرب كوباً  
من اللبن ، وأصاب الراحة  
التي يشدها . وكانت « فيلمون »  
و « باكوس » سعيدين غاية  
السعادة وهما يصنعان الخبز  
لكل الناس ، ولا يرغبان في  
شيء لنفسيهما .

ولكن بمرور السنين  
تقدم الزوجان في العمر جداً ،  
وقال « باكوس » لزوجته  
ذات يوم :

— كم أود ألا نموت أبداً ،  
وأن نعيش معاً دائماً .

وفي صباح اليوم التالي لم  
يكن في مكان القصر المرمرى  
شيء غير الحجار قليلة تغطيها

وفي تلك الليلة افترش  
« باكوس » و « فيلمون »  
الأرض وتركوا فراشيهما  
للغريبين ، وفي الصباح اصطحبا  
ضبيفهما الى حافة التل  
لثوديهما . وقال « باكوس »  
وهو يودع زائريه :

— ان الهالي هذه القرية على  
جانب من الخشونة والقلطة  
والانانية ، أرجو الا يتعرضوا  
لكم ثانية ايها السيدان  
الكريمان .

ولكن الغريبين ابتسما ،  
واشارا باصبعيهما الى سفح  
التل ، ولم تكن هناك قرية ،  
وفي مكانها امتدت بحيرة زرقاء  
غطت مياهها البيوت والأشجار ،  
وحك « فيلمون » و « باكوس »  
أعينهما دهشة واستغرباً ،  
وقال الغريبان :

— لا يحق لمن خلت قلوبهم  
من الحب ان يعيشوا على هذه  
الأرض ، اما انتما ، ايها  
الطيبان ، فنحن نشكركما ،  
وسنحقق لكما كل ما تريدانه ،  
وترغبان فيه .

وما أتم الغريبان كلامهما  
حتى اختفيا في لمح البصر ، وعادت  
« فيلمون » و « باكوس » الى









# لوحات جميلة في الصخور

العالم مملوء بالاماكن الجميلة الشهيرة . بعض هذه الاماكن  
اكتسب شهرته وجماله لاسباب طبيعية . وبعضها  
اكتسب شهرته بعد ان تدخلت يد الانسان فتحت  
فيه معبدا او تمثالا .. وهذه بعض الاماكن الشهيرة  
في الجبال



جبل روشهور : في ولاية « داكوتا » ( الولايات المتحدة  
الأمريكية ) وقد نحت فيه المثال الأمريكي « هنرون » وابنه  
تمثيل هائله الحجم لاربعة من اشهر رؤساء الولايات المتحدة  
هم : « واشنطن ، جفرسون ، ليكولن ، تيودور روزفلت .. »

بركان فوجي ياما :  
أعلى قمة جبلية في  
اليابان ، فارتماه  
٣٨٠٠ متره وقد خمد  
البركان منذ ٢٥٠  
سنة ، لهذا يصعد  
اليه اليابانيون للتزهر ،  
والتمتع بمنظره  
الرائعة ، وهو وحى  
لكثير من الشعراء  
والرسامين .







**جبل بالومار :** في كاليفورنيا (الولايات المتحدة الأمريكية)  
وقد أقيم عليه أكبر مرصد فلكي في العالم ، وفيه تلسكوب  
نصف قطر عدسته خمسة أمتار . وقد أمكن لهذا المرصد  
تصوير السحوم التي تبعد عن الأرض بملايين الملايين من  
الأميال ، واكتشف آلاف المجرات .



المعد ٢٥ مترا وعرضه ١٢ مترا ،  
وكان مخصصا لعبادة الاله « هاتور »  
وفي واجهته تماثيل للملك والملكة .



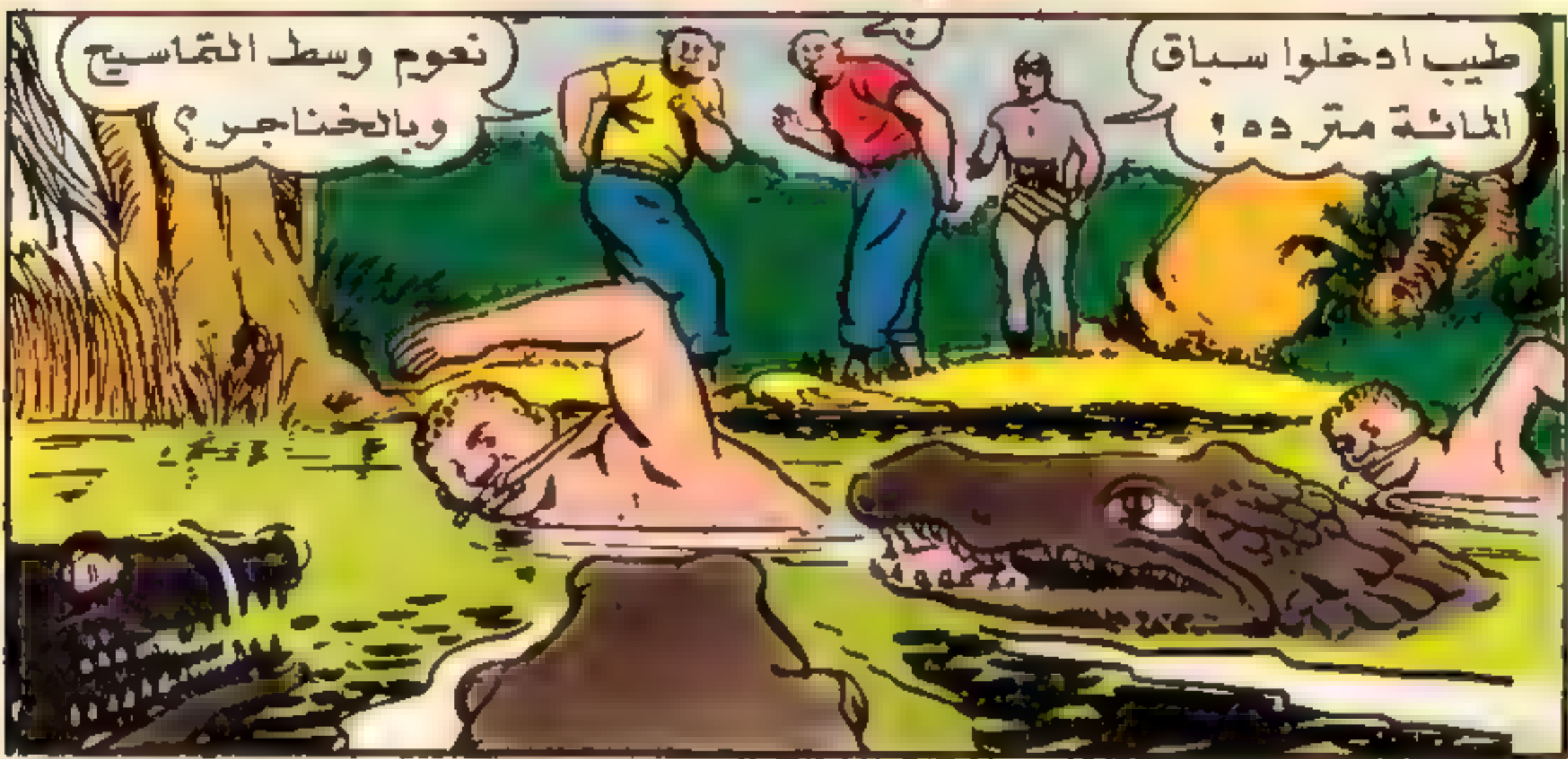
**برج الشيطان :** في « يومنج »  
( الولايات المتحدة الأمريكية ) وهو  
أثر طبيعي يتكون من مجموعة من  
الاعمدة البازلتية المتينة يبلغ ارتفاعها  
١٨٠ مترا ، وقد نشأ هذا البرج من  
مقدونات بركانية وترجع تسميته  
الى أيام الهنود الحمر .



# أوليمبياد الغابة



ملخص : صاحب الأخوان « روك » الدكتور « سيف » في رحلة داخل الغابة ، فسرقا الكأس الذي أعده الشيخ لأوليمبياد الغابة وقرر الشيخ أن يخار الأخوان لعبة رياضية للفوز بالكأس وعرض عليهما عذبة العباب ولكنهما اظهرا خوفهما ...



طيب ادخلوا سباق الماشة مترده !

نعوم وسط التماسيح وبالكناجر ؟



احنا نقدر نقفز كويس قوى !

أخيرا ! فيه لعبة تعرفوها !

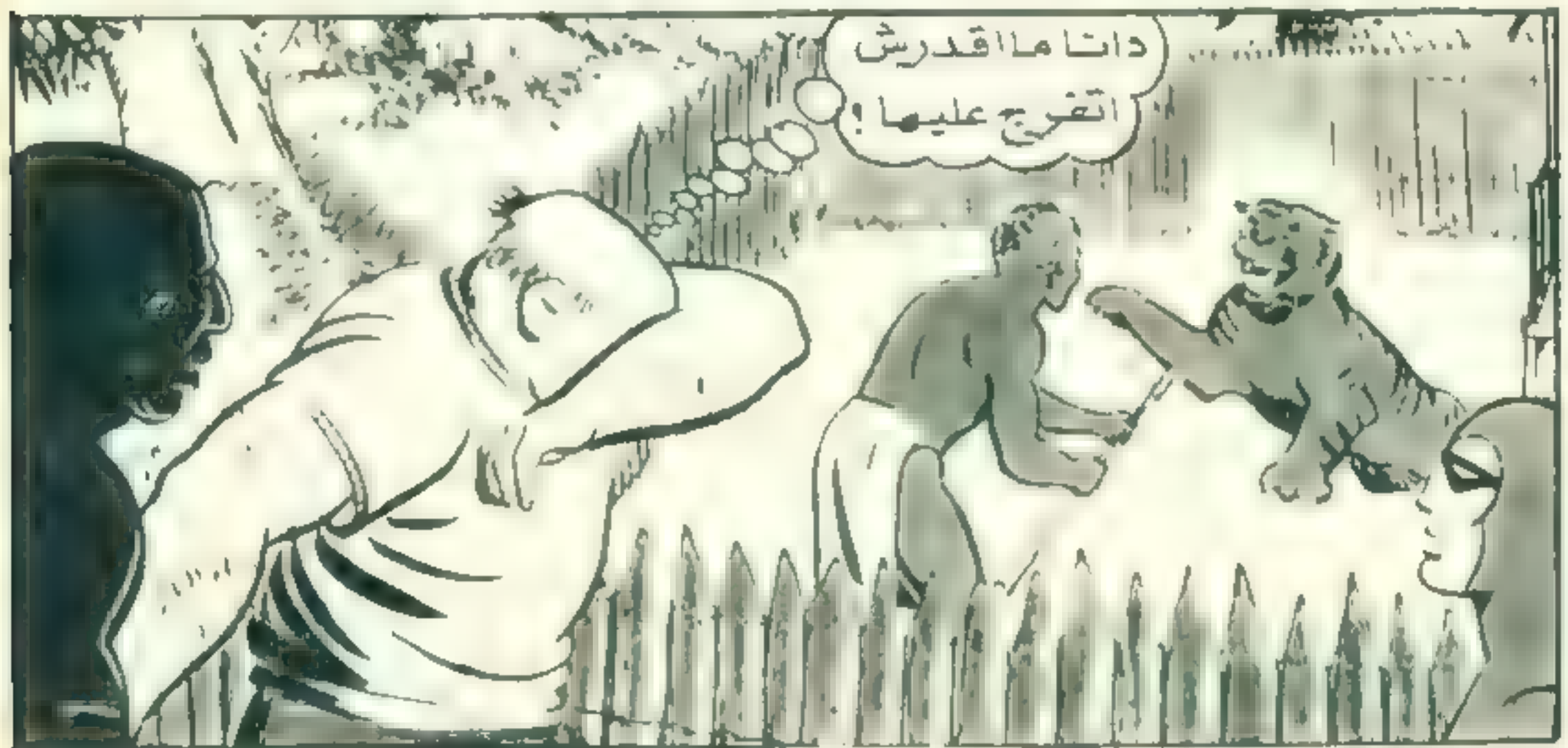


لا ! بلاش اللعبة دي خالص !

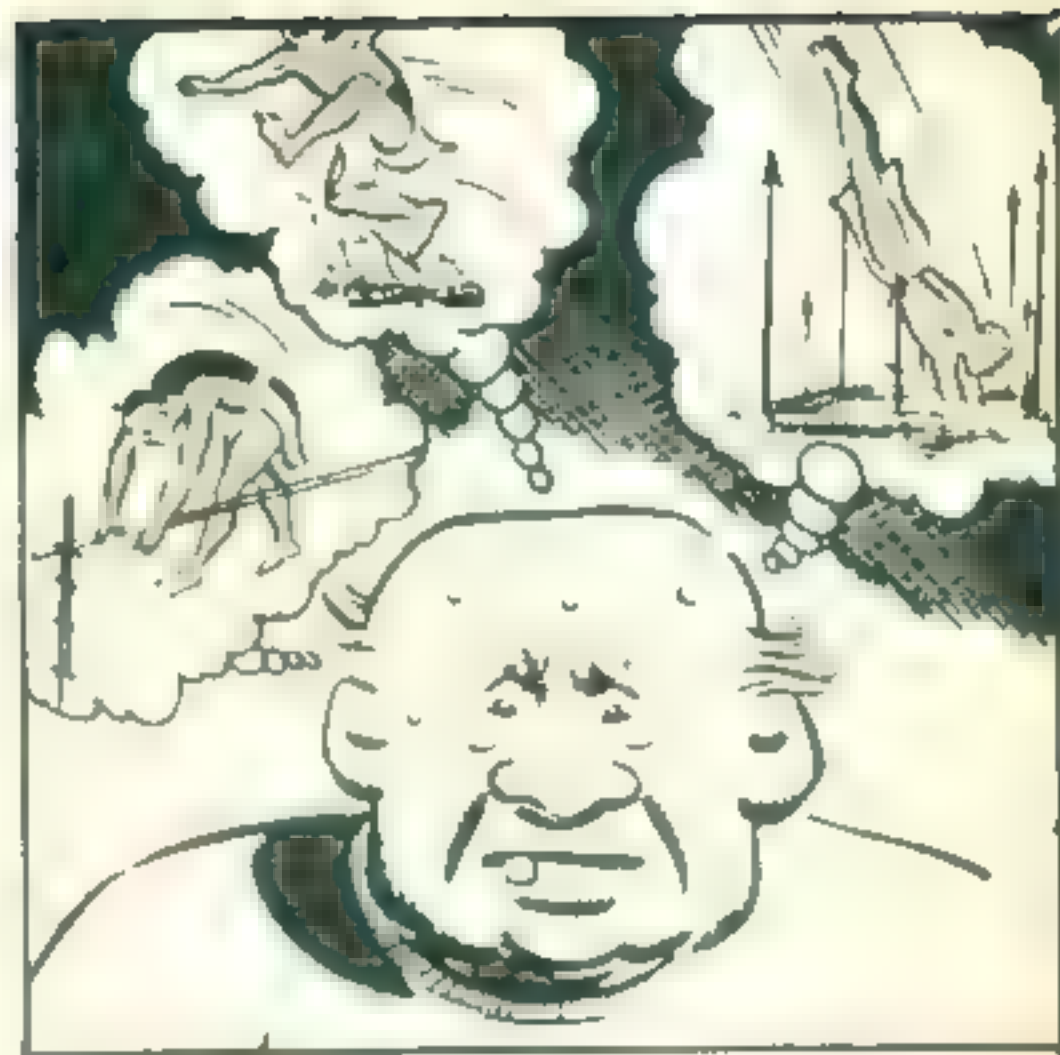












اجمل ما احببت في ميكي الشهيرة + مفاجات جديدة مثيرة .. في ميكي الاسبوعية



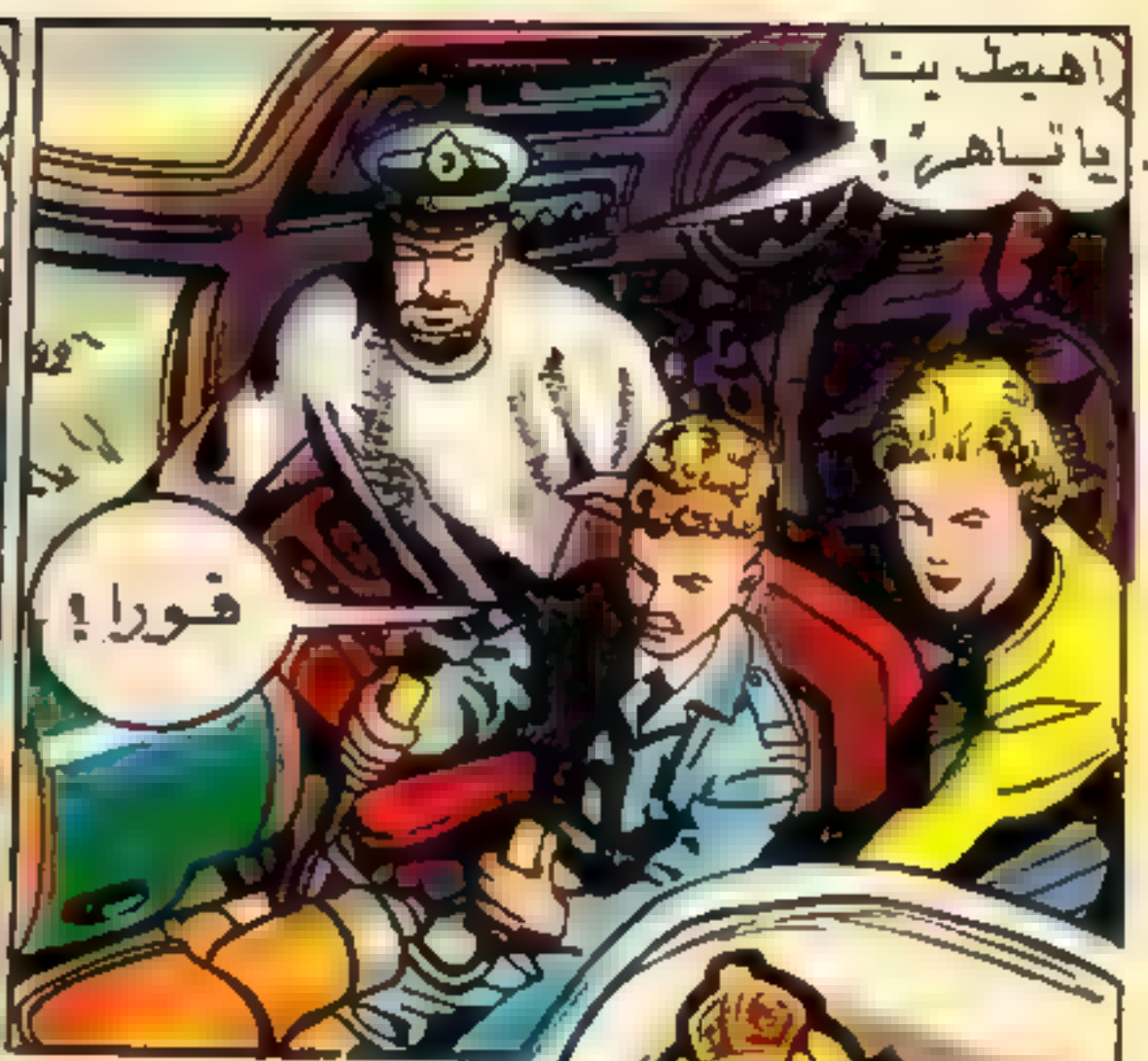
# في البحر والأرض الجديدة



ملخص : هبط « جاسر » و « كارسون » و « نوح » على الأرض الجديدة للبحث عن « حاسم » فاستقبلهم سكانها ومضى وقت طويل ففعلت « روزا » و « استيف » و « باهر » على الاصدقاء وقرروا الهبوط هم أيضاً على « الأرض الجديدة » للبحث عن الاصدقاء ..











لقد أطلقوا سراحنا! يبدو  
أنهم يشقون بنا! لكن لماذا؟

وبينما كان الأصدقاء يسرون في غابة الأرض الجديدة كان  
جاسر ونوح والأستاذ جارسون يعاملون معاملة طيبة في  
مدينة السلام...



سلام! سلام أيها  
الصديق!

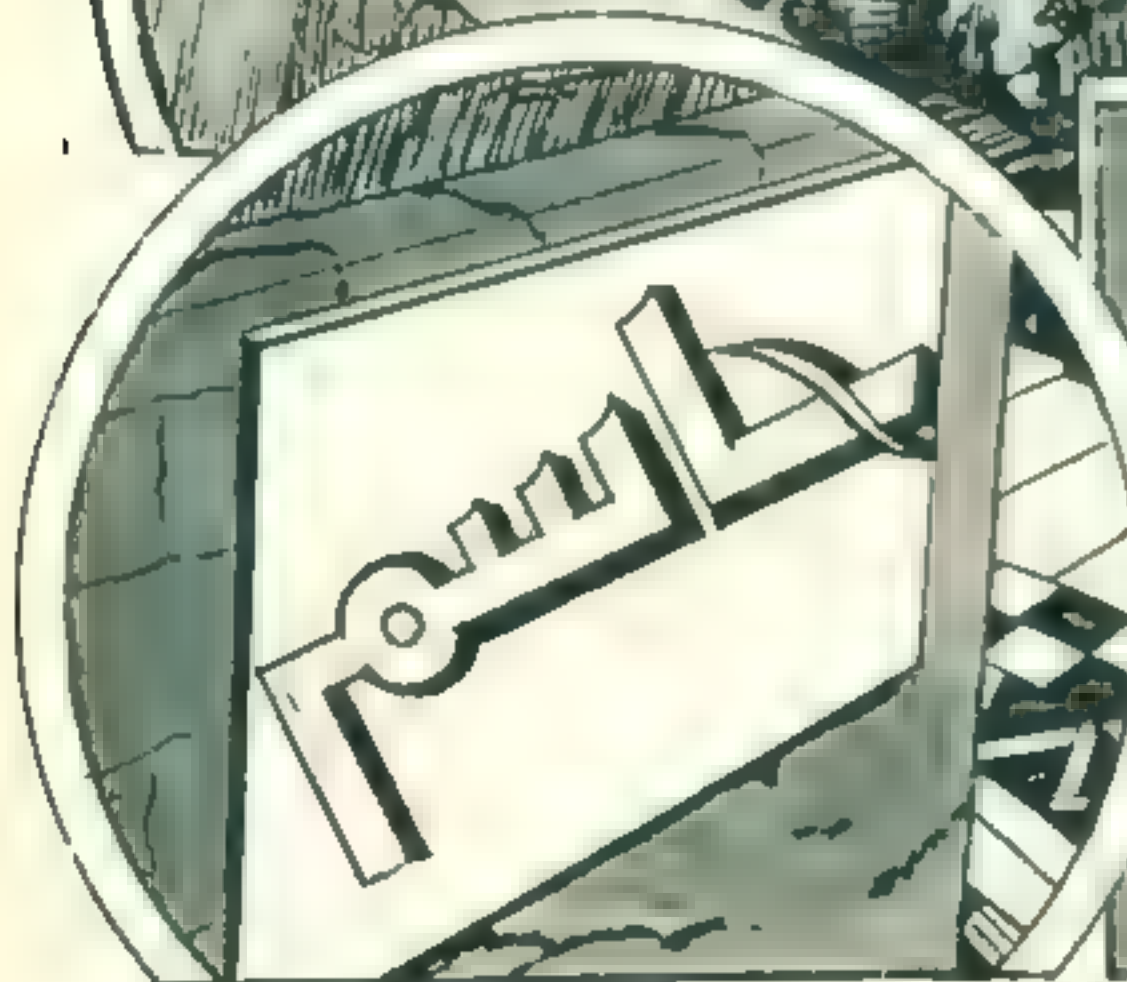


وبعد لحظة تلقى جاسر  
الجواب المذهل على سؤاله...



يااه! إنه  
تمثال أبي!

إذن لقد هبط  
سائنا على الأرض  
الجديدة!



انظروا!

واقروا ماكتب  
على القاعدة!





البقية في العدد القادم

كل يوم خميس .. ابتداء من ٤ يناير .. تقابل مجلتيك المحبوبة ميكي .



للكاتب العالم هول فيرن

من الأدب العالمي

# البنات الصغور



ملخص حلقة (٥) : كان جماعة من التلاميذ منهم « موني » و « دان » يقومون برحلة بحرية ، في سفينة ، فالتفت بهم العواصف على شاطئ جزيرة مهجورة وأخذ الأولاد يستكشفون الجزيرة ..



طريق ملويل ، ولكن لا أشر لقدم فيه ؟

انظروا ! هاهنا فتحة بين الصخور



سندور حول هذه الصخور ، فلا بد أن نجد فتحة بينها !

هيا بنا يا قان !



ربما كان هذا خداع

هذا الطريق الأزرق يعني بصير ! يجب أن أننا نقترب من البحر ، ولابد أن تكون هذه الأرض جزيرة ! يرتفع البحر !



وضع هذه الصخور ليس طبيعيا ! لقد وضعها شخص لتكون ممرا !

انظروا يا قان ! هذا نبع ماء عذب ! لن نعوت من العطش !





نتسلق الصخرة العالية ونأخذ التلسكوب  
لنتأكد إذا كانت هذه الأرض جزيرة أم لا !!



هونتي يقول إن البحر في  
الناحية الأخرى ، ولكن ربما  
رأى سحاباً أزرق وظلته البحر  
إذنت ماذا  
نعمل يا أذان ؟



النجدة !



سأذهب مع  
"دات" !  
وكننا لا نستطيع ترك  
الأولاد الصغار  
وحدهم !  
وأنا أيضاً !  
إنهم يستطيعون رعاية أنفسهم !



أقروا فيم  
أفكر !  
نعم ، سنشرب  
حساء القرصة  
صلون الشتاء !  
البقية في العدد القادم



أوقفوها بسرعة !!  
ألا يستطيعون ذلك ؟  
كاد !  
أقربوها على  
ظهرها بسرعة  
أيها الصغار !!





● الى الطالب شعبان سعيد -  
امسكتك في يدك : ذاكر ما فاتك مع أحد  
اصدقائك المتفوقين ، وحاول أن تفهم  
دروسك قبل أن تلعب الى المدرسة ،  
وهكذا عندما يشرح المدرس الحساب  
او العربى تستطيع أن تفهم ما يقوله .  
وبعد عودتك الى المنزل ، راجع  
ما أخذته في المدرسة مرة أخرى .  
الحل الوحيد يا صديقي أن تبذل  
بعض الجهود حتى تنجح في هذا العام .  
تمنياتي بالتوفيق .

● الى الصديق توفيق البسام -  
بغداد : شكرا على رسالتك الرقيقة ،  
ونصيحتي اليك الا تترك الكتاب من  
يدك قبل أن تكتب ملخصا لكل درس  
على حدة ، وبمدها تأخذ راحة قصيرة  
في دقائق ثم تعود لتستذكر الدرس  
الثاني في نفس المادة .. أما بين كل  
مادة وأخرى فيلزمك راحة مدة ربع  
ساعة .

● الى الصديق ع . و . ليلى :  
كرر الحرف الذي لا تلفظه بوضوح  
مئات المرات ، حاول وأنا واقفة بأن  
الحصولة ستأتي بنتيجة مرضيك ..  
وعلى كل حال لا تعب بأسفريه أحد ،  
ولسانك « اللدغ » لن يعوقك عن  
التقدم بأي حال من الأحوال .. حظ  
سعيد في الحياة .

● الى الصديق محمد خليفة  
حسن : « ماما لبنى » تريد مقابلتك  
شخصيا ، يوما من الساعة ١١ الى  
الساعة ٢ ماعدا يوم الجمعة .

س : لي ثلاثة اخوة اسفروني ، كثيرا ما يتساجرون  
بسبب أعمال المنزل اليومية اذ لن كلا منهم يريد أن يساعد  
« ماما » ولكنها عندما تكلف أحدهم بعمل معين يرفض بحجة  
أن هذا العمل صعب ، وأن العمل الذي كلفته أخاه أكثر  
سهولة . وتكون النتيجة الإياعلوا شيئا ، ولكن بسببوا  
متساعبه أكثر « ماما » فتثور وتعاقبهم جميعا .. فهل لديك  
اقتراح لحل هذه المشكلة يا « ماما لبنى » .

ل . م . ع

ج : احضري عشر قطع متساوية من الورق ، واكتبي على كل ورقة أعمال  
المنزل المطلوبة ، مثل : غسل الصحون ، تلميع الموبيليا ، شراء حاجيات من  
السوق ، تلميع الأحذية .. الخ . واكتبي على ورقة منها مفاجأة معينة :  
مثلا اليوم راحة عطائك او تستحق خمسة فروع على مجهودك السابق ..  
وعلى كل واحد من اخوتك أن يختار واحدة من هذه الورقات ، وعليه أن  
يقوم بتنفيذ ما جاء في الورقة . وتقر بأنهم سيعتبرون هذه الساعة لعبة  
مسلية ، وفي نفس الوقت سيسهمون في أعمال البيت ويوفرون على «ماما»  
التعب .. جربي . واكتبي لي ثانية عن نتيجة التجربة .

## ردود سريعة

الى الصديق م . ح . ن : يبدو لي  
أنك لا تبذل أي مجهود شخصي في  
مراجعة الحساب وخاصة أنه كان  
لديك مدرس خاص في هذه المادفعلوة  
على مدرس الحساب في المدرسة . إذا  
كانت المشكلة هي القسمة المطولة كما  
تقول فاستمن بتلميذ مجتهد في الحساب  
ليفهمك القسمة المطولة وبمد ذلك لأبد  
أن تعتمد على نفسك . حاول واكتب  
لي ثانية .

الى الصديق ك . م . م :  
المسألة تحتاج الى قوة ارادة عاهد  
الله وعاهد نفسك وكرر دائما وبشجاعة  
هذا القول : اننى لن أعود الى هذا  
العمل مرة أخرى . وانى واقفة بانك  
ستتوب عن هذه الأعمال الى الأبد .  
اننى في انتظار رسالة تخبرنى فيها  
بهذا أو تحضر لمقابلتى في مجلة «سمر»  
فيما بين الساعة ١٠ - ١٢ ماعدا يوم  
الجمعة .



حل التسلية  
 المنشورة على صفحة ١٠

# سراوى

## فناة البجار السبعة

### قريبا

على صفحاته شهير



مفاجأة  
تسليّة  
متعة  
بهجة

لك ولإخوتك

كوتشيت سمي



٥٢ ورقة بالألوان  
جميع أبطال مجلة سمي  
ستلعب أنت والشبح ونابلس وبقية الأبطال لأول مرة

مع عدد ٣١ ديسمبر من سمي

العدد + الهدية قرش



الكمير يرحب برائلكم

س : ما هو مرض النوم ؟  
صبي عبد الحميد - جزيرة شندويل - سوهاج  
ج : مرض النوم هو أحد الأمراض الخطرة التي يصاب بها الأهالي في بعض المناطق الاستوائية في أفريقيا ، وخاصة بالقرب من بحيرة فكتوريا . وهذا المرض تسببه جرثيم تعيش في دم المصاب ، وتسرى مع الدم إلى المخ ، وهناك تفرز أفراسا ساما يوقع المريض في نوم عميق قد ينتهي بالموت . وتنتقل عدوى المرض بواسطة نوع من الذباب يعرف بلهاب « نسي نسي » ، وهو أكبر قليلا من الذباب المعتاد ويشبهه إلى حد بعيد .

● إلى الصديق سعد إبراهيم

الجبوري (بغداد) : مع احترامنا الشديد لاسنادك فنحن لانوافقك على أن المدمر « صبحاح

اللبناني » هو واضع القوانين التي ساعدت على صنع القنابل الذرية ، والاقمار الصناعية . ونحن لم نقل أن « جول فيرن » هو واضع هذه القوانين ، ولكنه وصف في رواياته كثيرا من المخترعات التي تحققت فعلا .

● إلى الصديق محمد عبد الله (السعودية) : الأرض تدور حول نفسها دورة كاملة في ٢٤ ساعة ، وحول الشمس في سنة كاملة . ونحن ندهش لهذا السؤال ، ونوصيك بالاهتمام بدروس الجغرافية ، لأن هذه المعلومات من أوليات المعلومات الجغرافية .

● إلى الصديق عادل عبد القادر عبد الوهاب (بلقاس) : سمي البحر الميت بهذا الاسم لأنه بحر صغير مقفل لا يصب فيه غير نهر صغير واحد ، ثم يفقد جزءا كبيرا من الماء بفعل البخر .

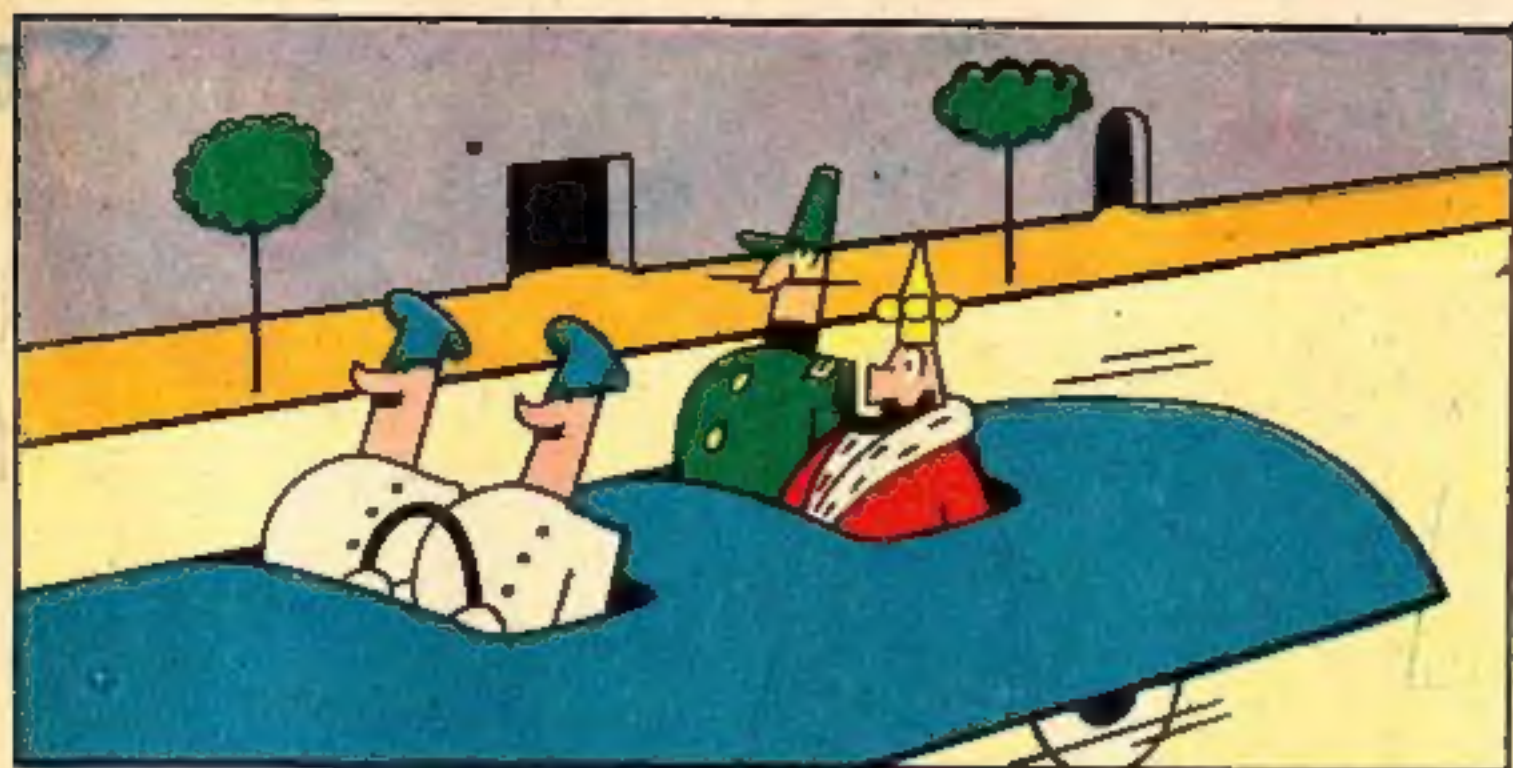
بإختصار

ب	ن	ح	ر	ن	م	ل
ر	ع	ب	م	أ	ر	ي
ق	ل	أ	د	هـ	ف	م
ع	ر	ج	هـ	أ	و	
ج	ن	ح	م	ن		
س	ج	ن	ج	س	د	
ن	ب	أ	ب	م	ن	
ع	أ	ق	ل	ت	ي	ن

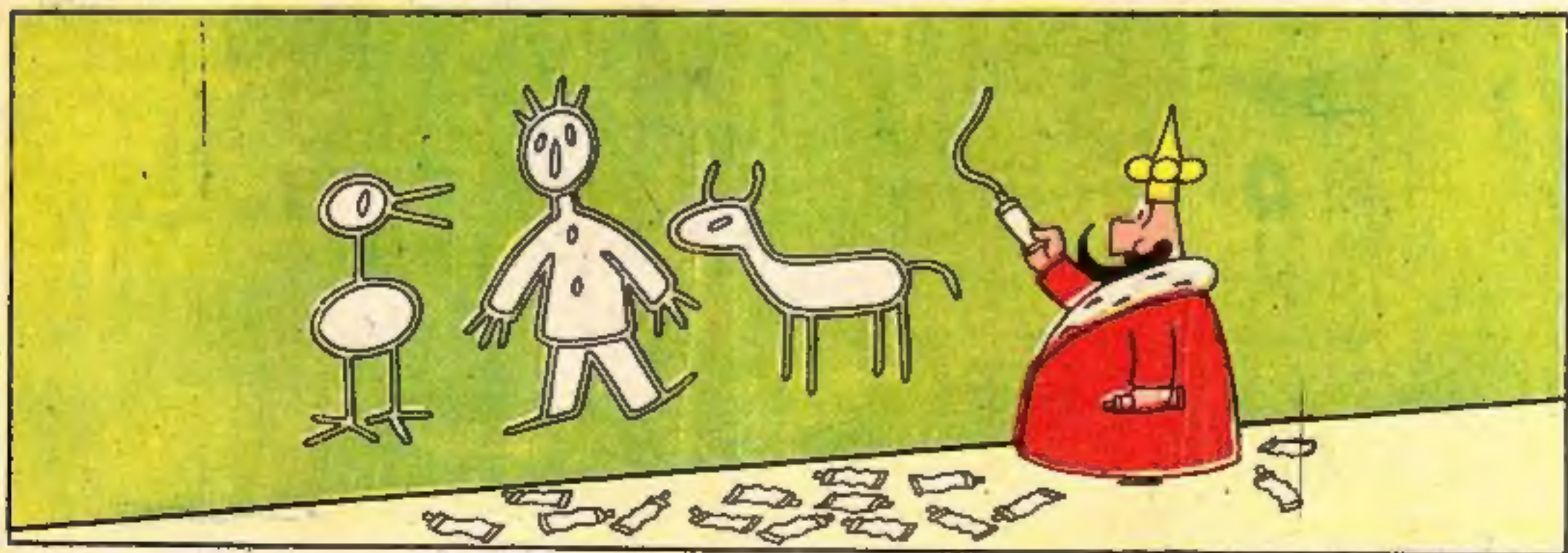
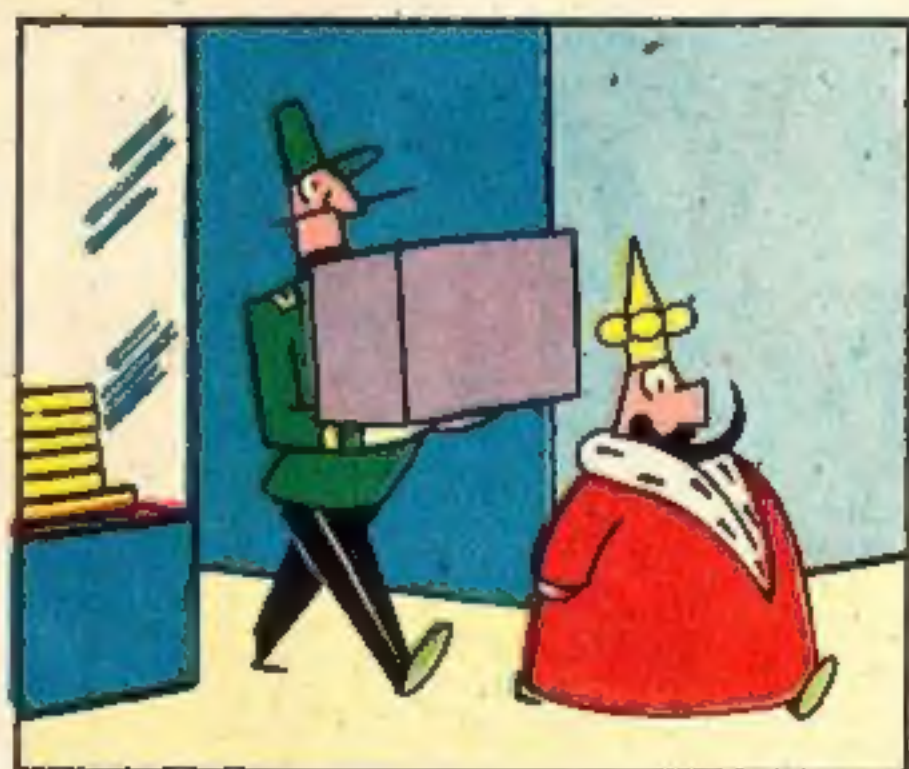
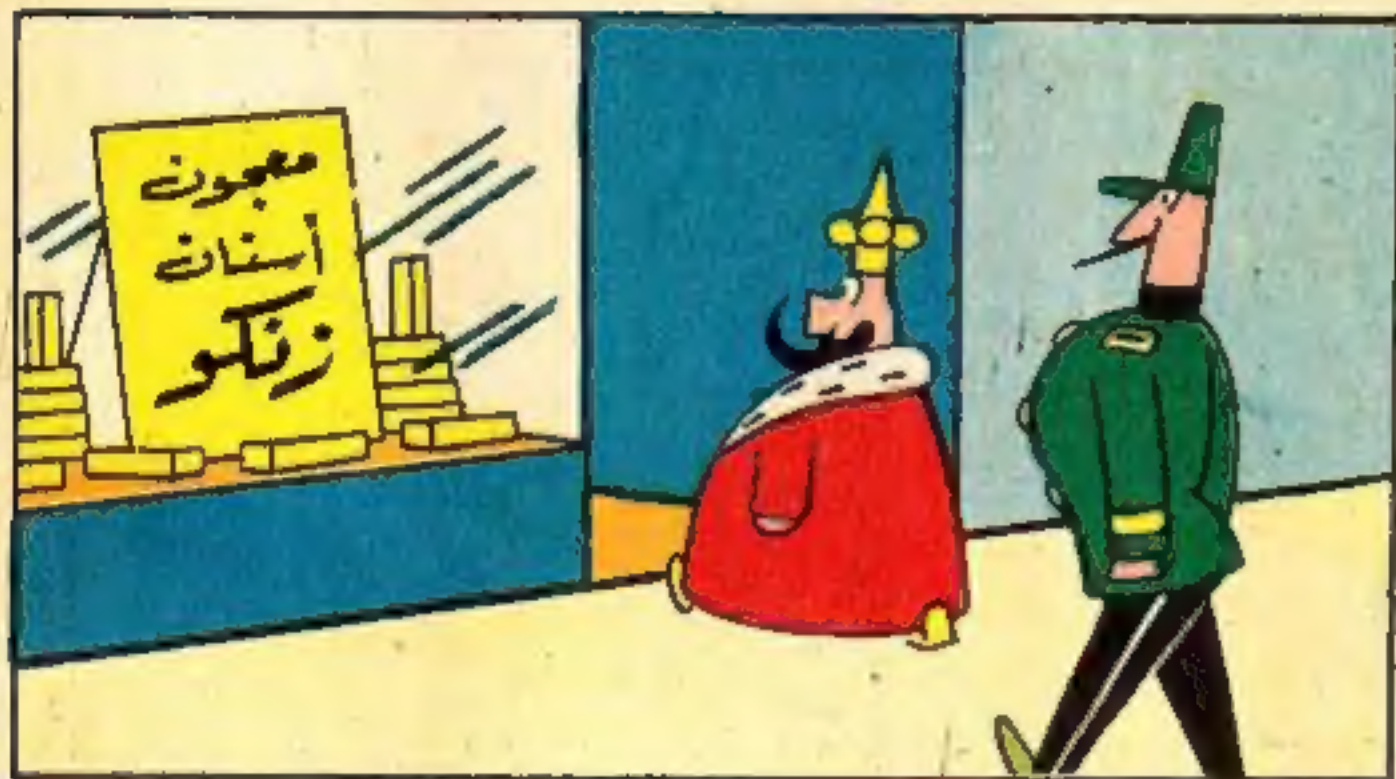
حل الكلمات  
المتقاطعة  
المنشورة في  
العدد السابق

قيمة الاشتراك السنوي ( ٥٢ عددا ) في الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صافيا - في سوريا ولبنان ٢٣٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربي بالبريد البحري ٢٠٠ قرش صاف ( وبالعائنة ) ٣٠٤ قرش صاف - في الأمريكتين ٨ دولارات في سائر أنحاء العالم ٢٥٠ قرشا صافا أو ٥١/٣ شلنا - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية - وفي الخارج بتحويل مصرفي على أحد بنوك القاهرة .





# السلطان بطلول





www.arabcomics.net



thebaby pirate